

CONFÉRENCES
autour de l'exposition

Adour, d'eau et d'hommes

MARDIS > 21 septembre } 2021
> 12 octobre } à 18h
> 9 novembre }



ARCHIVES
Départementales
DES LANDES

MONT-DE-MARSAN

CONFÉRENCE

Bassins et paysages de l'Adour : géographie du fleuve

Par Jean-Jacques Fénéié

Mardi 21 septembre 2021
>18h



Département
des Landes



Archives.Landes

archives.Landes.fr



CONFÉRENCE

Bassins et paysages de l'Adour : géographie du fleuve

Illustrée par des extraits de cartes ou des photographies tirées notamment des Archives départementales des Landes, des Hautes-Pyrénées et des Pyrénées-Atlantiques, cette conférence présente la géomorphologie de l'Adour et celle de son bassin hydrographique.

L'occasion aussi de voyager à travers les différents bassins et paysages de l'Adour, mais également de revenir sur la toponymie de certains lieux bien connus du patrimoine fluvial.

Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles.

*Agrégé de géographie, **Jean-Jacques Fénié** a enseigné la géographie et la géopolitique du monde contemporain en CPGE (Classes préparatoires aux grandes écoles). Membre du conseil scientifique de l'exposition « Adour, d'eau et d'hommes », il est l'auteur de nombreuses publications dont récemment, *Les Landes en 101 dates*. Membre de la Société de Borda et correspondant de presse pour le journal *Sud-Ouest*, il assure la rubrique hebdomadaire *Parlam gascon*.*



ARCHIVES
Départementales
DES LANDES

MONT-DE-MARSAN

CONFÉRENCE

D'embouchure en embouchure : histoire des caprices de l'Adour maritime (XIII^e-XIX^e siècle)

Par Jean-Jacques Taillentou

Mardi 12 octobre 2021
>18h



CONFÉRENCE

D'embouchure en embouchure : histoire des caprices de l'Adour maritime (XIII^e-XIX^e siècle)

Au-delà de l'évocation des divagations de l'Adour maritime et de la fixation de son embouchure à Bayonne à la fin du XVI^e siècle après les travaux entrepris par Louis de Foix, seront abordés les conséquences de ce détournement sur les paysages et leur cartographie, celles sur l'activité maritime des ports landais, mais aussi les projets du « retour » de l'embouchure de l'Adour à Capbreton au XIX^e siècle.

Relativement méconnue ou sous-estimée, cette histoire capricieuse de l'Adour eut pourtant un impact considérable, dont les effets perdurent et conditionnent ce qu'est aujourd'hui la côte sud des Landes.

Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles.

*Professeur d'histoire-géographie, **Jean-Jacques Tailleu** est l'auteur de nombreux articles et ouvrages dédiés aux Landes dont Dax et Saubusse, ports de l'Adour et des landes forestières (1750-1830), L'Adour maritime, publié au début des années 2000. Président de l'association Mémoire en Marensin, il fut pendant 11 ans celui de la Société de Borda.*



ARCHIVES
Départementales
DES LANDES

MONT-DE-MARSAN

CONFÉRENCE

Quand l'Adour était voyageuse et marchande

Par Chantal Boone et Sophie Lefort-Lehmann

Mardi 9 novembre 2021
> 18h



CONFÉRENCE

Quand l'Adour était voyageuse et marchande

Depuis le Moyen Âge, le commerce fluvial est important sur la Midouze et sur la partie navigable de l'Adour ; en témoignent l'activité portuaire de Mont-de-Marsan au XIII^e siècle ainsi que les conflits entre les négociants de Bayonne et les seigneurs qui contrôlent la navigation au XVI^e siècle, époque de la fixation de l'embouchure à Bayonne.

Ce commerce s'intensifie dès le XVII^e siècle grâce au développement des échanges transatlantiques. La batellerie s'adapte alors à cette nouvelle demande. Des chantiers navals s'organisent et les bateliers constituent un groupe social avec ses codes et ses savoir-faire.

Les négociants connaissent une période d'ascension sociale importante avant la concurrence du chemin de fer qui va progressivement, au cours du XIX^e et au début du XX^e siècle, faire entrer en déclin les usages de la batellerie et les activités de l'Adour.

Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles.

*Docteur en histoire (Université de Pau et des Pays de l'Adour), **Sophie Lefort-Lehmann** est spécialiste du patrimoine fluviomaritime. Médiatrice culturelle pour le Pôle Patrimoine et l'Office de tourisme de la Ville de Bayonne et auteure, elle est également membre du conseil scientifique de l'exposition « Adour, d'eau et d'hommes ».*

***Chantal Boone** est docteur en histoire contemporaine (Ecole des hautes études en sciences sociales, Paris) et spécialiste en histoire de la médecine et des sciences biologiques au XIX^e siècle. Professeur retraité d'histoire et géographie, elle a été enseignante au service éducatif des Archives départementales des Landes. Auteur de deux ouvrages dont Léon Dufour (1780-1865), savant naturaliste et médecin, elle a coordonné le conseil scientifique de l'exposition « Adour, d'eau et d'hommes ».*

a R C H I V E S
D é p a r t e m e n t a l e s
D E S L A N D E S

Accueil du public :

25 place du 6e-RPIMa
Mont-de-Marsan

Adresse postale :

Hôtel du Département
23 rue Victor Hugo
40025 Mont-de-Marsan Cedex
Tél. : 05 58 85 75 20
Mél. : archives@landes.fr