



Entrez dans les Cercles  
**PROGRAMME**

**JANVIER ▶ JUILLET**

**2022**

## Mot du président

DE LA FÉDÉRATION DES CERCLES DE GASCogne

En dépit du contexte sanitaire, qui reste compliqué et imprévisible, la Fédération des Cercles de Gascogne a décidé de rester optimiste et de croire en l'avenir. Elle entend bien rester un opérateur culturel sur l'ensemble des territoires où sont implantés les Cercles qui lui sont affiliés. Elle va donc continuer à soutenir les artistes en les accueillant pour des résidences de création avec l'aide de l'iddac, agence culturelle du département de la Gironde, la direction Culture et Patrimoine du département des Landes (Isabelle Loubère à Brocas et Pissos), l'OARA (Cie Au Fil du Vent à Saint-Justin et Saint-Symphorien).

Bien sûr, elle reconduit sa programmation annuelle "Entrez dans les Cercles". Vous pouvez découvrir dans cette plaquette la sélection proposée par la commission d'animation et l'ensemble des Cercles qui participent à la diffusion de ces spectacles. N'hésitez pas à venir y assister. Vous y serez très bien accueillis, dans le respect des règles sanitaires bien sûr, par des équipes de bénévoles souriantes, chaleureuses et enthousiastes.

Enfin, cette année, la Fédération a décidé d'organiser à nouveau la Fête des Cercles !

**Ce sera le 21 mai à Rions, en Gironde. Notez d'ores et déjà la date !**

Nous proposerons, pour les curieux de tous les âges, des animations, des spectacles, des expositions, des conférences, de la gastronomie, et des surprises...

Alors, cette année, plus que jamais, venez à notre rencontre... Entrez dans les Cercles ! Vous ne serez pas déçus !

Éric Cuvillier, président

## Mot du coordinateur de la Commission animation

"ENTREZ DANS LES CERCLES"

Cette saison promet des surprises et de belles découvertes. Nous voulons qu'elle vive pour tous : artistes et spectateurs en proposant un accès facilité au spectacle vivant. La commission animation composée d'une dizaine de membres s'engage auprès de la Fédération des Cercles de Gascogne pour vous proposer ces temps de rencontre, de partage et d'échange essentiels, entre vous, le public, et les artistes.

Merci à tous les Cercles qui participent à la création de cet ambitieux projet de rassembler les gens. Face à des lendemains incertains, nos lieux de rencontres restent solidaires et engagés pour vous offrir des moments d'évasion loin de la morosité. Plus que jamais, entrez dans nos cercles pour continuer à partager de beaux moments autour de concerts et spectacles diversifiés.

Cette année vous pourrez découvrir et applaudir la sélection 2022 avec les artistes suivants :

**Alma Cara** (Pop reprises), **Cie Arreuh** : "Récup à sons" (Spectacle musical), **Bordario** (Blues, swing, gospel), **Charlaz** (Rock'n Roll années 50, Swing, Rockabilly), **Chelabôm** (Néo-Soul/World Fusion), **La Fiancée du Pirate** (Folk rock maritime), **Franck & Damien** (Folk), **The Gainsbourg Connections** (Chansons de Gainsbourg), **High Octane** (Musique irlandaise / écossaise), **Jujubees Swing Combo** (Swing New-Orléans), **Keep on Groovin'** (Blues, soul et funk music), **Mary Bach** (Chanson française pop/ rock), **Otxo** (Créations à forte influence traditionnelle), **Les Polis Sont Acoustiques** (Chanson française), **Rag Mama Rag** (Blues traditionnel acoustique), **Scotch Mist** (Trad écossaise et irlandaise), **Titouan** (HipHop-WorldJazz) et la **Cie Thomas Visonneau** : "Voler prend deux L" (Théâtre). Nous sommes persuadés que la culture participe au lien social qui a tant manqué ces derniers temps et c'est avec confiance et optimisme que nous abordons cette année 2022.

Christian Labatut, coordinateur de la Commission animation des Cercles de Gascogne

**Par ailleurs, deux autres animations pourront vous être proposées :**

- "Lo Cabinet", le "cabinet de curiosités" de l'écomusée, dispositif de médiation nomade à l'attention du public adulte animé par Corinne Remazeilles, dans des Cercles qui sont sur le PNR,
- et une proposition d'Isabelle Loubère, créée avec le soutien du département des Landes, accessible au public en continu et en lien avec sa création intitulée "De Commensacq (Landes) à Nha Trang (Indochine), sur les pas du pauvre Gérard" : on s'installe et on écoute une histoire...

Programme et Informations sur le site web de la Fédération : cercles-gascogne.fr



**BAZAS**

**12 mars, 19h**

**GAREIN**

**18 juin, 17h30 /**

Apéro-repas 19h / Concert  
Charlaz 21h

## ALMA CARA Reprises musique pop

Alma Cara est un duo 100% féminin qui associe la voix multifacette de la chanteuse Laurence Labeyrie au saxophone et au violon de Laly Good. Deux artistes solaires qui jouent au diapason un répertoire de reprises très éclectique : une base de Pop saupoudrée de Rock et parsemée de Soul. Le public pourra se faire plaisir à retrouver Sting, Fugees, Louise Attaque, Etta James, Marvin Gaye, Au p'tit bonheur, Ben Oncle Soul, Coldplay, The Corrs, Amy Winehouse, Madness, Bruno Mars, Yseult et bien d'autres... 2h de répertoire chanson française et internationale allant des années 60 à aujourd'hui. Un concert tout public plein de pep's fraîchement mené par deux artistes à l'énergie communicative !

[www.garonotes.com](http://www.garonotes.com) / [f lacompagniegaronotes](https://www.facebook.com/lacompagniegaronotes)



**CAPTIEUX**

**5 juin, 21h / Repas 19h30**

## CIE ARREUH Spectacle musical

Vincent Macias est sur scène au milieu des poubelles. Des détritiques jonchent le sol et, au fur et à mesure qu'il les jette dans le container, la magie s'installe, faisant réapparaître ces objets assemblés et transformés en sculptures improbables ! Vincent va-t-il réussir à découvrir que ce sont des instruments de musique ? Va-t-il parvenir à les apprivoiser ?

En partenariat avec l'iddac, agence culturelle du Département de la Gironde

[www.arreuh.com](http://www.arreuh.com) / [f arreuh](https://www.facebook.com/arreuh)



**POMPÉJAC**

**23 avril, 21h**

## BORDARIO Blues, Swing, Gospel

Bordario nous vient d'Aquitaine. Les concerts du groupe s'articulent autour d'un répertoire blues, gospel et swing nourri de compositions en français. Le trio puise son inspiration au sein de la musique nord américaine (dans un univers aux frontières de la bande originale du film O'Brother), de la culture manouche et de ses différentes expériences de tournées en France comme à l'étranger. Un métissage culturel qui offre un panel musical énergique et surprenant dans une ambiance conviviale. Nul doute que Bordario saura mettre l'ambiance et que vous saurez de votre côté apprécier tant la sympathie que le talent de cette formation.

[bordario.com](http://bordario.com) / [f bordario](https://www.facebook.com/bordario)



**LUXEY**

**12 févr., 22h / Repas 20h30**

**BAZAS**

**9 avril, 19h**

**CANÉJAN**

**14 mai, 20h30**

**GAREIN**

**18 juin, 21h /**

Concert Alma Cara 17h30 /  
Apéro-repas 19h

## CHARLAZ Rock'n Roll, Swing, Rockabilly

Depuis plus de 20 ans, à travers cinq albums et des centaines de concerts dans toute la France, Charlaz fait swinguer son public. Forts de leurs influences dans le blues, le jazz, le swing et de leur grande expérience scénique, les trois musiciens ne se contentent pas de rejouer les vieux standards, mais redonnent vie au rock'n roll des années 50. Avec Charlaz, on retrouve Jerry Lee Lewis, Eddie Cochran, Gene Vincent, des standards du jazz traditionnel, les Stray Cats et des adaptations surprenantes. Si le répertoire est bien ancré dans le rock'n roll des années 50 et si l'esthétique du groupe conserve le charme de cette époque, l'énergie est bien actuelle, le son inimitable et le style résolument décalé.

[f Charlaz.Trio](https://www.facebook.com/Charlaz.Trio)



**CANÉJAN**  
**21 juin, 20h30**  
**BROCAS**  
**2 juillet, 21h**

## CHELABÔM *Néo-Soul / World Fusion*

Ce qui frappe d'abord, c'est l'énergie communicative et explosive de la chanteuse, qui se sent libre de ponctuer son chant de cris, de rires et d'onomatopées. On y retrouve l'influence de chanteuses comme Camille ou Nathy Peluso, et une certaine folie hypnotisante qui rappelle Nina Hagen et Catherine Ringer. Les instruments viennent l'accompagner par des compositions riches en nuances qui n'hésitent pas à prendre des virages stylistiques, s'inspirant tantôt de musiques urbaines, tantôt de musiques latines ou de sonorités afro. Mais ce qui va lier tous ces morceaux aux fils des concerts, c'est le désir palpable de transmettre une émotion, de surprendre, et d'envahir les corps de groove. On y entendra l'héritage de groupes tels que Hiatus Kayote, Nubiyân Twist, Deluxe ou encore les Rita Mitsouko.

[chelabommusic.wixsite.com](http://chelabommusic.wixsite.com) / [f chelabom](#)



**SORT-EN-CHALOSSE**  
**26 février, 19h**  
 20h30 : repas sur réservation  
**SAINT-SYMPHORIEN**  
**16 avril, 21h**  
**BROCAS**  
**25 mai, 21h**

## LA FIANCÉE DU PIRATE

*Folk rock maritime*

La Fiancée du Pirate nous ouvre le hublot de l'évasion vers un monde où imaginaire et authenticité enflent tour à tour les voiles des navires, remplissent nos verres de rhum ou de larmes, nous foudroient d'éclairs et nous font tanguer dans le vent des tempêtes océaniques !

[lafianceedupirate3.wixsite.com](http://lafianceedupirate3.wixsite.com) / [f la fiancée du pirate](#)



**CANÉJAN**  
**9 juillet, 20h30**

## FRANCK ET DAMIEN *Folk*

Franck & Damien est un duo folk rock bordelais qui propose une musique envoûtante et entraînante, alliant la voix suave et chaleureuse de Franck à la guitare slide et aux percussions de Damien. Influencé par des artistes comme Ben Harper, Jack Johnson, John Butler Trio ou encore John Mayer, le duo embarque son public pour un voyage sonore aux contours délicats, une aventure sur les routes d'un ouest américain indiscipliné et complexe, sauvage et doux à la fois, nous contant des histoires éprises d'amour et de liberté.

En partenariat avec l'iddac, agence culturelle du Département de la Gironde  
[musicaction.fr/project/franck-damien](http://musicaction.fr/project/franck-damien) / [f franckanddamien](#)



**RIONS**  
**29 janvier, 21h**

## THE GAINSBURG CONNECTIONS

*Chansons de Gainsbourg*

Les trois musiciens de (the) Gainsbourg Connections, jouent de leurs influences respectives pour s'approprier, rhabiller et repenser une œuvre qui n'a rien perdu de sa force, de sa poésie, et de son humour. Celle d'un certain Lucien Gainsburg !

L'élégance stylistique des textes choisis dans le vaste répertoire de l'auteur est mise en avant, de même que des facettes de sa personnalité peu connues du grand public.

Célébrant cette année ses 10 ans d'activité, le groupe explore la veine sensible, romantique, poétique et féminine même, que l'on voit affleurer dans beaucoup d'œuvres. Une veine qui fut occultée au fil du temps par le "personnage" fantasque et provocateur. Or, avant d'être provocateur, plus par désespoir que réelle envie de choquer, Serge Gainsbourg a été un orfèvre des mots via une poésie toute personnelle, qu'il déclina en jazz, en pop en reggae et en pop opéra de poche tel Melody Nelson.

[www.gainsbourg-connections.com](http://www.gainsbourg-connections.com)  
[f TheGainsbourgconnections](#)



**LUXEY**  
**23 avril, 22h / Repas 20h**

## HIGH OCTANE

*Musique irlandaise / écossaise*

High Octane, c'est un violon survitaminé naviguant sur une section rythmique puissante et ciselée, bodhràn et guitare endiablés. Au premier abord, ça sonne celtique, et pour cause ! Le groupe fonde ses bases sur une très longue expérience de la musique irlandaise et écossaise, apprise et perfectionnée d'Ennis à Glasgow, en passant par les quatre coins de la France. Le répertoire s'ancre dans des morceaux traditionnels et modernes, mêlés à une bonne dose de compositions originales. Côté arrangement, c'est simple : rien n'est interdit. Rythmes alambiqués des musiques balkaniques, beat de fond façon trans, accords tantôt jazz, tantôt pop, citations en tous genres ou arrière-goûts de samba, High Octane se veut partout et surtout là où on ne l'attend pas, prêt à emmener son public dans un voyage musical hétéroclite et chamarré.

[f HighOctaneTrio](#)



**SORT-EN-CHALOSSE**  
**5 juin, 19h / Repas sur réservation 20h30**

## JUJUBES SWING COMBO

*Swing New Orleans*

Dans une ambiance Jazz-Club des années 30's, le trio propose un road-trip sur les routes du swing, de Harlem à New Orleans, en passant par Chicago et les bayous. Un voyage à la bande son originale, faite de compositions inspirées d'expériences humaines et musicale. Le groupe y raconte ses aventures, ses rencontres, ses joies, ses mélancolies, ses rires... Enfilez vos plus belles chaussures cirées, et laissez-vous guider par le JuJuBees Swing Combo pour un retour direct dans les bals swing des 30's-40's.

[www.jujubeesswingcombo.wordpress.com](http://www.jujubeesswingcombo.wordpress.com)  
[f jujubeesswingcombo](#)



**PISSOS**  
**3 juin, 21h / Repas 19h**

## KEEP ON GROOVIN' *Blues, Soul, Funk*

Prenez 7 musiciens un petit peu partout dans le département des Landes, réunissez les autour de styles de musique comme le Blues, la Soul et le Funk et vous obtenez Keep on Groovin'. Un chanteur guitariste, un guitariste, un bassiste, un batteur et trois cuivres (trompette, saxophone et trombone) vous font partager leur passion pour le groove de ces musiques afro-américaines.

[keepongroovin.band](http://keepongroovin.band) / [f keep on groovin'](#)



**RIONS**  
**19 mars, 21h**  
 Petite restauration sur place à partir de 19h

## MARY BACH

*Chanson française pop/rock*

Je fais de la chanson française dite à texte, souvent engagée parfois intime, toujours personnelle. J'y décris le monde tel que je le ressens, abordant les thèmes subits par ma génération : capitalisme, désinformation, crise écologique et idéologique. J'y parle aussi des émotions et des questionnements qui me traversent : la quête de sens dans un monde de plus en plus déshumanisé, la peur de l'avenir, l'enfermement, le désœuvrement, la solitude... Depuis mon enfance j'ai toujours été fascinée par les chansons dans lesquelles le texte avait un impact poétique ou politique. Parfois en contradiction avec la dureté et la noirceur des sujets que j'aborde, j'allie ces textes avec des rythmes légers presque festifs sans doute pour faire passer la pillule ou "le message". Des musiques qui me font chanter le monde pour ne pas le pleurer, le crier, le fuir.

En partenariat avec l'iddac, agence culturelle du Département de la Gironde  
[www.mary-bach.com](http://www.mary-bach.com) / [f mariebachmusic](#)



**SAINT-JUSTIN**  
**12 février, 21h**

## OTXO

*Creations à forte influence traditionnelle*

Le duo Otxo est un terrain de jeu où s'opère la fusion de deux personnalités musicales à la fois très semblables et différentes. Maider et Lolita sont toutes les deux des amoureuses de la musique traditionnelle et populaire. Chanteuses, accordéonistes, percussionnistes et souffleuses, leur musique a plusieurs visages : il s'agit d'un mélange de leurs traditions d'origine (musique basque, musique occitane), de la musique de leurs terres d'emprunts respectives (musique québécoise, musique galicienne, musique brésilienne) ; mais également de compositions originales, où l'on retrouve leur amour de la mélodie et de l'harmonie. Otxo est un duo plein de sensibilité, d'humour, d'énergie, et de richesse sonore et culturelle.

[maidermartineau.wixsite.com/otxo](http://maidermartineau.wixsite.com/otxo)



**AUBIAC**

**14 mai, 21h** / Repas 19h

**PISSOS**

**15 juillet, 20h**

## LES POLIS SONT ACOUSTIQUES

*Chansons françaises*

Les Polis, c'est un subtil combo de réveilleurs de conscience, d'illuminateurs de bonheur, d'agitateurs de zygomatiques, et d'éteincelleurs de gambettes. Ils mettent en scène les chansons pour en faire des ponctuations de l'actualité toujours par l'humour et la dérision, le mélange des compositions et des reprises des grands noms d'artistes français (Brassens, Vian, Moustaki...), en fait un spectacle pour tout public.

[www.lespolisontacoustiques.com](http://www.lespolisontacoustiques.com)

**f Les-Polis-Sont-Acoustiques**



**PISSOS**

**19 mars, 21h** / Repas 19h

**LUCMAU**

**8 avril, 21h**

**POMPÉJAC**

**1<sup>er</sup> juillet, 21h**

**RIONS**

**24 juillet, 12h30**

## SCOTCH MIST *Trad irlandaise et écossaise*

Les montagnes, la mer, les forêts, la nature sauvage de l'Aquitaine et de l'Ecosse sont apparentées. Scotch Mist traduit ces affinités en musique en mélangeant des talents musicaux variés et en intégrant des traditions d'horizons différents.

[scotch-mist.wixsite.com/scotch-mist](http://scotch-mist.wixsite.com/scotch-mist) / **f Xxx**



**SAINT-JUSTIN**

**7 mai, 21h**

**LUXEY**

**14 mai, 22h** / Repas 20h

## TITOUAN *Hip-hop, world jazz*

Avec le hip-hop en fil d'ariane, Titouan & Alex viennent nous conter leur monde, ses carcans et ses possibles. Symboles d'une génération déterminée évoluant dans une société en crise, leurs souffles et leurs corps sont les deux facettes d'une même colère, d'un même espoir. Durant ce voyage chorégraphié s'invite un jazz teinté de couleurs africaines, balkaniques et orientales. La flûte traversière flirtant avec le beatbox, et le timbre feutré de la clarinette s'accordent aux rythmes des machines, aux élans de la danse. Texte et corps s'unissent pour nous délivrer une émotion brute, entre envie d'ailleurs et d'en découdre !

*En partenariat avec l'iddac, agence culturelle du Département de la Gironde*

[kieki.fr/artistes.php?id=11](http://kieki.fr/artistes.php?id=11) / **f titouanproject**



**POMPÉJAC**

**19 juin, 15h**

## CIE THOMAS VISONNEAU *Théâtre*

Un ornithologue passionné raconte en détail, sous la forme d'une « vraie fausse conférence », le monde des oiseaux, décortique leurs us et coutumes, en propose un portrait touchant, drôle, instructif, surprenant, troublant. Qui n'a jamais eu envie d'apprendre à voler ? Qui n'a jamais observé le vol des oiseaux ? Écoutez leurs chants, attendez leur retour ? Qui n'a jamais eu envie de vivre dans un nid ? Qui n'a jamais pris son envol dans la vie ? Voler prend deux L est une invitation à lever les yeux vers le ciel, nous qui vivons de plus en plus la tête penchée vers le sol. Qu'ont à nous apprendre les oiseaux, ces animaux si fragiles et vulnérables mais en même temps si majestueux, libres comme l'air ? Que disent-ils de nous, de notre planète, de notre rapport au temps, à la nature, au destin, au hasard ? Voler prend deux L commence là où les mots planent, finit quand le corps lévite entre ciel et terre, prend son élan dans nos rêves ailés, tente de se poser dans l'harmonie retrouvée.

*En partenariat avec l'iddac, agence culturelle du Département de la Gironde*



**POMPÉJAC**

**16 janvier, 21h**

## TRAIN DES GENS *Chanson théâtralisée*

Ne laissez pas vos émotions sur le quai ! Entrez dans l'univers de Train Des Gens... Pyerrot et Julia embarquent à bord d'un train un peu particulier, aux accents d'Orient Express, pour un tour du monde sous forme de voyage musical en décalage, en partage... Les trois grooms sont à la manœuvre et rivalisent de virtuosité pour éviter que celui-ci ne déraile !! Laissez-vous séduire par la mise en scène empruntée au théâtre. Soyez des passagers privilégiés et découvrez les musiques originales et les textes inspirés de rencontres et d'aventures. Train Des Gens, c'est avant tout du vécu ! La lumière se tamise... le voyage commence... Train Des Gens, c'est la rencontre en 2017 entre deux artistes comédiens/chanteurs et trois musiciens animés par la même passion du voyage et de la scène...

[www.lavifil.fr/adulte/train-des-gens](http://www.lavifil.fr/adulte/train-des-gens) / **f letraindesgens**

	Aubiac	Bazas	Brocas	Canoëjan	Captieux	Garein	Lucmau	Luxey	Pissos	Pompéjac	Rions	Saint-Justin	Saint-Symphorien	Sort-en-Chalosse
Alma Cara		12 MARS				18 JUIN								
Cie Arreuh					5 JUIN									
Bordario										23 AVRIL				
Charlaz		9 AVRIL		14 MAI		18 JUIN		12 FÉV.						
Chelabôm			2 JUIL.	21 JUIN										
La Fiancée du Pirate			25 MAI										16 AVRIL	26 FÉV.
Franck et Damien				9 JUIL.										
Gainsbourg Connections											29 JANV.			
High Octane								23 AVR.						
Jubebes Swing Combo														5 JUIN
Keep on Groovin'								3 JUIN						
Mary Bach											19 MARS			
Otxo												12 FÉV.		
Polis sont acoustiques	14 MAI								15 JUIL.					
Scotch Mist						8 AVR.		19 MARS	1 <sup>er</sup> JUIL.	24 JUIL.				
Titouan							14 MAI					7 MAI		
Cie Thomas Visonneau										19 JUIN				
Le Train des Gens										16 JAN.				

## LES RENDEZ-VOUS DANS LES CERCLES

### AUBIAC

Cercle de l'Avenir

06 42 78 45 32

### BAZAS

Cercle de l'Union des Travailleurs

05 56 25 02 53

### BROCAS

Cercle des Travailleurs

05 58 51 42 41

### CANÉJAN

Arts de Cercle

07 67 25 01 58

### CAPTIEUX

Cercle des Travailleurs

05 56 65 61 49

### GAREIN

Cercle des Associations

05 59 42 92 13

### LUCMAU

Cercle de la Concorde

05 56 65 22 52

### LUXEY

Cercle de l'Union

05 58 08 05 01

### PISSOS

Cercle de l'Union

05 58 08 90 85

### POMPEJAC

Cercle dou Péis

06 87 07 56 31

### RIONS

Cercle Populaire

06 21 48 28 10

### SAINT-JUSTIN

Cercle de la Fraternité

05 58 44 85 69

### SAINT-SYMPHORIEN

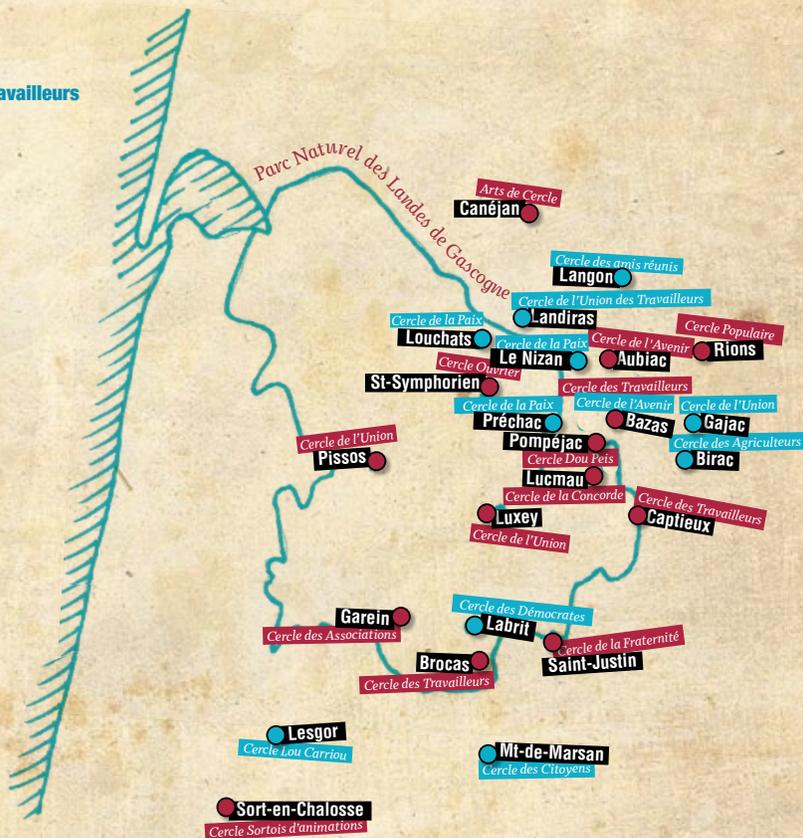
Cercle Ouvrier

05 56 25 71 63

### SORT EN CHALOSSE

Cercle Sortois d'animations

05 58 89 58 89



## FÉDÉRATION DES CERCLES DE GASCOGNE

105 route de Daugnague - 40410 Pissos

federationdescercles@gmail.com 06 46 92 92 22

[cercles-gascogne.fr](http://cercles-gascogne.fr)

