

Capbreton  
Cité Merline

# Festival du Conte

33<sup>ÈME</sup> ÉDITION



DU  
**26**  
AU  
**29**  
MAI  
2022

Réervations  
Office de Tourisme 05 58 72 12 11  
[www.capbreton.festik.net](http://www.capbreton.festik.net)

[WWW.CAPBRETON.FR](http://WWW.CAPBRETON.FR) [f VILLEDECAPBRETON](https://www.facebook.com/VILLEDECAPBRETON)



## 33<sup>e</sup> édition du Festival du conte conte / arts de la rue / musique / langue des signes

Le festival du conte déménage ! Il prend ses quartiers au printemps, la saison du renouveau, des amours et de tous les espoirs.

Cœur du Festival et de cette belle effervescence, le jardin de la MOP se pare de couleurs printanières. Il accueille plusieurs spectacles et rencontres avec les artistes mais également la librairie Le Vent Délire, les éditions Oui'Dire, la buvette de l'association Solycate sans oublier les animations "dire-lire-écouter" de la médiathèque L'Écume des jours.

Les graines semées au sein du Pôle de l'Oralité ont bien poussé. Quatre créations préparées en résidence à Capbreton sont prêtes à éclore sur la scène du festival : les spectacles tout neufs de Jean-Jacques Fdida, Isabelle Florido et Cécile Grenier ; de Frédéric Naud et Jeanne Videau ; de Florence Desnouveaux et Fanny Rome ; de Koldo Amestoy et Michèle Bouhet.

Les oiseaux migrateurs sont de retour ! Les compagnies de rue Carnage Productions, Raoui et Volubilis se posent ici et là, dans les rues, les jardins et même dans les vitrines du centre-ville. Les artistes s'associent pour servir de toniques apéro-contes. Alain Larribet et Cilou Martin chatouillent les petites oreilles avec leurs spectacles tout frais. De nouvelles pousses fleurissent cette année : trois scènes s'ouvrent aux associations et conteurs locaux - Graine de contes, Isabelle Loubère, Le Miel Noir, Solycate et Les Tréteaux du Vieil Adour. En clôture, nous nous baladons en pleine nature pour un rendez-vous plein de surprises suivi d'un pique-nique.

Une 33<sup>e</sup> édition bourgeonnante et euphorisante, comme le printemps !

## JEUDI 26 MAI

RÉCIT FAMILIAL À  
PARTAGER, CHEMIN  
FAISANT

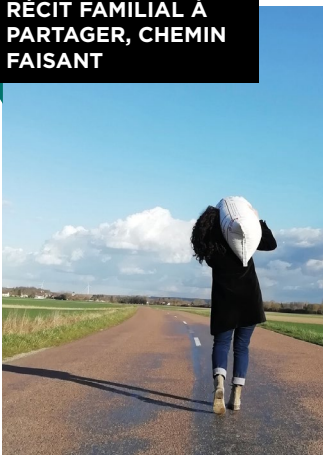
### MORGANE AUDOIN - COMPAGNIE RAOUI

« Nenna »

La grand-mère de Morgane Audoin confectionne les Msemens, galettes de semoule, comme personne. Avec "Nenna", Morgane nous entraîne dans sa quête : retrouver la recette idéale des Msemens ! Sur la route : des traces, des grains, des noms, des dates... comme autant d'ingrédients d'un récit à reconstituer. "Nenna" est le fruit d'une mémoire familiale qui s'est lentement tissée entre la France et l'Algérie. Un va-et-vient perpétuel entre rires et larmes, humour et émotion.

11H PLACE DU MARCHÉ GRATUIT  
TOUT PUBLIC DÈS 8 ANS DURÉE 1H

Mise en scène : Maia Ricaud. Collaboration artistique : Olivier Waibel. Production : Cie Raoui. Coproduction, accueil en résidence : CNAREP Pronomade(s), Encausseles-Thermes (31), CNAREP Le Fourneau (Brest), Furies (Châlons-en-Champagne). Accompagnement artistique : Nombriil du Monde - dispositif Les Instants d'Eden soutenu par la DRAC Nouvelle-Aquitaine. Avec le soutien de la SACD - Auteurs d'espaces.



**QUAND CONTE, MUSIQUE, THÉÂTRE ET  
LANGUE DES SIGNES FONT LE PARI DU  
MERVEILLEUX**



## **JEAN-JACQUES FDIDA, ISABELLE FLORIDO ET CÉCILE GRENIER - COMPAGNIE ÉCOUTER VOIR**

« **Fille du diable** », création

Un jeune homme tombe amoureux de femmes oiseaux, toutes filles du Diable. Pour séduire la plus jeune d'entre elles, le héros lui vole sa parure de plumes et lui demande de l'emporter au royaume de son père. Là, commence l'enfer des épreuves où à chaque fois la fille du Diable le secourt ; jusqu'à celle enfin où il doit la faire cuire, récupérer ses os et faire d'elle une échelle pour parvenir au plus haut sommet ! Avec des séquences dignes de la science-fiction la plus fabuleuse et du plus palpitant thriller, un conte survitaminé, débordant d'humour et de poésie !

**Rendez-vous à l'issue du spectacle dans le Jardin de la MOP pour un moment d'échange avec les artistes.**

Récit et chant : Jean-Jacques Fdida. Récit, chant et Langue des Signes Française : Isabelle Florido. Composition musicale, violons et chant : Cécile Grenier. Scénographie et lumières : Lucie Cardinal. Costumes : Paul Andriamanana Rasoamiramanana. Mobilier : Martin Bernhart. Coproductions Pôle de l'Oralité de la Ville de Capbreton, CREA Kingersheim - Festival Momix, Scène conventionnée Jeune Public, Centre des Arts du récit, scène conventionnée d'Intérêt national Art et Création, Espace culture Boris Vian, Ville des Ulis. Avec le soutien du Fonds SACD Théâtre / Jean-Jacques Fdida, Auteur Lauréat 2021.

**14H30 SALLES MUNICIPALES**

**TARIF A OU C TOUT PUBLIC DÈS 6 ANS DURÉE 55 MIN**

**INAUGURATION ET  
APÉRO-CONTE #1**

## **FLORENCE DESNOUVEAUX ET CILOU MARTIN**

Le duo chic et choc de deux conteuses singulières : Florence Desnouveaux, menteuse effrontée, campée sur le cheval fougueux de la fantaisie, et Cilou Martin, en quête de l'écho des contes d'hier dans le monde d'aujourd'hui.

**18H30**

**JARDIN DE LA MOP**

**GRATUIT**

**TOUT PUBLIC DÈS 8 ANS / IH**

**L'HISTOIRE DE MARCEL NUSS, SUPER-  
HÉROS DE SA VIE... ET DES DROITS  
CIVILIS**



## **FRÉDÉRIC NAUD ET JEANNE VIDEAU**

« **Marcel nu** », création

Tout commence un samedi soir, dans l'univers grotesque d'une émission de télévision, où l'apparence est reine. Victor Branc, le présentateur, accueille Jill et Marcel Nuss. Si Victor Branc est le paragon du Dom-Juan-macho-sympathique, face à lui, Marcel Nuss semble être l'archétype de l'anti-héros : il est entièrement paralysé sauf les yeux, la bouche, deux doigts et le sexe. Avec sa femme Jill, il milite pour l'accompagnement sexuel des handicapés. Ce samedi soir, ils ne sont pas là pour eux. Ils sont là pour nous. Pour commettre un attentat à la pudibonderie. Un tressage d'univers fantastico-réaliste, jubilatoire et salvateur !

**Rendez-vous à l'issue du spectacle dans le Jardin de la MOP pour un moment d'échange avec les artistes.**

Auteurs des poèmes : Marcel Nuss et Pascal Mary. Auteur du récit : Frédéric Naud. Textes improvisés : Jeanne Videau. Mise en scène : Marie-Charlotte Bias. Compositions sonores : Chloé Lacan. Lumières : Louna Guillot et Thomas Fiancette. Costumes : Elise et Jeanne Videau. Coproductions et accueils en résidence : Pôle de l'Oralité de Capbreton et Communauté de communes Maremne Adour Côte Sud, Centre des arts du récit en Isère - Scène conventionnée d'intérêt national Art et création, Scènes Croisées de Lozère-Scène conventionnée d'intérêt national Art en territoire, Espace Simone Signoret (Genon), L'ESAT l'Evasion (Sélestat), Festival La Cour des Contes (Plan-les-Ouates, Suisse), Théâtre du Grand Rond (Toulouse), Centre Culturel Henri Desbals (Toulouse), Espace JOB (Toulouse), Le Tracteur (Cintegabelle), La Bulle Bleue (Montpellier), L'IME La Pinède (Jacou), L'Agora (Le Crès), Le Kiasma (Castelnau-le-Lez), Théâtre Albarède (Ganges).

**21H SALLES MUNICIPALES**

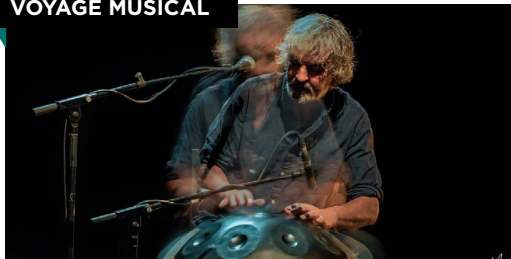
**TARIF A OU C ADULTES ET DÈS 16 ANS DURÉE 1H10**



© Laurent Dhainaut

© Annabelle Avril

## VOYAGE MUSICAL



© Frédéric Ferranti

### ALAIN LARRIBET - COMPAGNIE LE BERGER DES SONS

« De l'autre côté », création, première

L'été, Alain, enfant berger, part en "colonie de montagne" avec son oncle, son chien Loubet et les brebis. Plus grand, il décide de faire comme les vautours qui traversent les cols des Pyrénées. Il s'envole, de l'autre côté, à la rencontre de nouvelles sonorités, de nouveaux visages. Un voyage musical qui prend sa source dans les Pyrénées, serpente par l'Arménie, le Maroc ou le Burkina Faso. Les instruments d'ici et d'ailleurs nous racontent la nature, des couleurs, des sourires, des histoires d'hommes et d'étoiles... et celle d'un petit berger devenu musicien.

Mise en scène : Clotilde Gilles

10H30 JARDIN DE LA MOP

TARIF B JEUNE PUBLIC DÈS 3 ANS DURÉE 25 MIN

## RÉCIT FAMILIAL À PARTAGER, CHEMIN FAISANT



© Florence Gaty

### MORGANE AUDOUIN - COMPAGNIE RAOUI

« Nenna »

2<sup>e</sup> représentation (voir le 26 mai à 11h)

11H PARVIS DE LA MÉDIATHÈQUE L'ÉCUME DES JOURS

GRATUIT TOUT PUBLIC DÈS 8 ANS DURÉE 1H

## SCÈNE OUVERTE DÉCOUVERTE OU REDÉCOUVERTE DE DEUX COMPAGNIES LANDAISES



© Lydie Palarié



### ISABELLE LOUBÈRE ET LES TRÉTEAUX DU VIEIL ADOUR

Ma première est auteure, raconteuse et conteférencière. Elle conte et chante en gascon, sa seconde langue. Parions qu'elle puisera dans son répertoire quelques contes et chants de la Lande, celle des bergers, des fées de la dune de Boubbet ou des sorcières qui se rendent au sabbat...

Mes seconds s'adonnent au théâtre à Capbreton depuis 26 ans, pilotent deux ateliers (l'un pour les enfants, l'autre pour les adultes), animés par les comédiens du Théâtre des Chimères, mais quels contes vont-ils dire ? Suspenes...

14H15 JARDIN DE LA MOP GRATUIT

TOUT PUBLIC DÈS 8 ANS DURÉE 50 MIN

# VENDREDI 27 MAI

## SPECTACLE POUR VITRINES DE MAGASINS



© Alex Graud

## COMPAGNIE VOLUBILIS

### « Vitrines en cours »

Ouvrez bien les yeux. Certaines vitrines du centre-ville risquent de vous surprendre. Des danseurs les ont investies. Ils jouent au coiffeur, au mannequin, cherchent chaussures à leurs pieds, font corps avec les livres... Ces chorégraphies de poche proposées en solo ou en duo revisitent malicieusement le genre et l'histoire du commerce pour mieux les détourner et les transgresser. Une interrogation poétique et ludique sur notre rapport à la consommation.

Chorégraphe : Agnès Pelletier. Interprètes : Christian Lanes, Lisa Guerrero, Cyril Cottron, Yann Nédélec, Solène Cerutti, Odile Azagury, Virginie Garcia, Vincent Curdy, Agnès Pelletier, Eloïse Deschemin, Raphaël Dupin (ou Matthieu Sinault). Bande son : Yann Servoz. Costumes : Cathy Sardi. Partenaires : Drac Nouvelle-Aquitaine, Région Nouvelle-Aquitaine, Département des Deux-Sèvres, Ville de Niort. Résidences/Coproductions : La Halle Aux Grains / Scène Nationale de Blois, L'Avant-Scène de Cognac / Festival Mars Planète Danse, Théâtre le Libournia / Fest'Art, Festival Panique Au Dancing Niort, Office Artistique de la Région Nouvelle Aquitaine

**15H30 ET 17H15 RDV DEVANT LA LIBRAIRIE LE VENT DÉLIRE  
GRATUIT TOUT PUBLIC DURÉE 55 MIN**

## CRÉATION, PREMIÈRE



## FLORENCE DESNOUVEAUX, CONTEUSE, ET FANNY ROME, MUSICIENNE - COMPAGNIE DES ÉPICES

### « Comment ma tête s'est déviisée, mon état de grenouille »

C'est l'histoire d'une femme qui habite à Paris, dans un quartier cosmopolite et populaire. Un soir de novembre, dans ce quartier si vivant, des terroristes répandent la peur et la mort. La femme est sidérée. Elle en perd la tête. Sa tête part toute seule dans les rues. La femme ne veut pas perdre la tête, alors elle lui court après. Dans sa course, la tête de la femme sème des histoires de grenouilles : grenouille au beurre, princesse grenouille, grenouilles tombées du ciel... Quand la Fantaisie vient secourir la Réalité, tout se transforme. Et à tout jamais !  
**Rendez-vous à l'issue du spectacle dans le Jardin de la MOP pour un moment d'échange avec les artistes.**

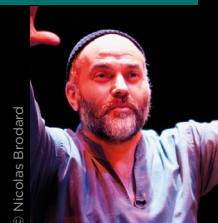
Mise en scène : Alain Prioul. Création lumières : Laurent Dhainaut. Soutiens : Commune de La Norville, Festival Rumeurs urbaines - Compagnie Le temps de vivre, Maison de l'Oralité et du Patrimoine de Capbreton, Centre des arts du récit en Isère - Scène conventionnée d'intérêt national « Art et Création », La Maison du Conte de Chevilly-Larue et le Clavim. Création accueillie en résidence par le Pôle de l'Oralité de Capbreton, avec le soutien de la Communauté de communes Maremne Adour Côte-Sud.

**21H SALLES MUNICIPALES  
TARIF A OU C ADULTES ET DÈS 14 ANS DURÉE 1H12**

## JEAN-JACQUES FDIDA ET FRÉDÉRIC NAUD

Un nouveau duo, masculin cette fois : Jean-Jacques Fdida amoureux fou des cultures du monde et adepte du partage artistique, et Frédéric Naud créateur d'univers combinant réalité, merveilleux, absurde et humour !

### APÉRO-CONTE #2



© Nicolas Brocard



© Thierry Cortès

**18H30  
JARDIN DE LA MOP**

**GRATUIT  
TOUT PUBLIC DÈS 8 ANS / 40 MIN**

## PETITS CONTES D'OISEAUX



© Jean-Marc Prevot

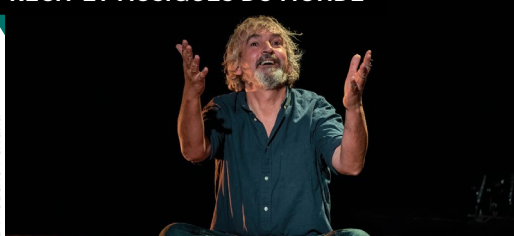
## CILOU MARTIN - COMPAGNIE LE ZÈBROPHONE

### « Plume, plume, plume »

Tiq Taq Toq, mais qui, de la poule ou de l'œuf, de l'œuf ou du coq, est remonté à bloc ? Zim Zam Zan, pourquoi Corbeau n'est plus tout blanc ? Pigne Pin Prune, pourquoi le geai a toutes ces plumes ? Suivons la plume qui s'envole, chatouille et dégringole. Allons caqueter en gallinacée ou fâchons-nous comme un vieux hibou ! "Plume, plume, plume", c'est trois petits contes d'oiseaux, plus ou moins rigolos.

10H30 JARDIN DE LA MOP TARIF B JEUNE PUBLIC (3-5 ANS) DURÉE 30 MIN

## RÉCIT ET MUSIQUES DU MONDE



© Frédéric Ferranti

## ALAIN LARRIBET - COMPAGNIE LE BERGER DES SONS

### « Le Berger des Sons - Lou Petit »

Alain raconte les moments forts de son enfance : sa première journée passée en estive, une nuit bercée par la pluie, les brebis blanches ou noires comme des notes de musique... Il transmet son amour pour la montagne, sa passion pour le voyage et esquisse une carte du monde à travers la magie des sons de ses instruments (duduk, hulusi, hang, tambourin à cordes, harmonium indien). Plus qu'un récit, "Lou Petit" est l'histoire d'une vie émouvante, espiègle et passionnée. Le spectacle sera suivi d'un échange avec l'artiste.

Mise en scène : Clotilde Gilles. Son et lumière : Olivier Pouquet

14H30 SALLES MUNICIPALES TARIF B FAMILIAL DÈS 6 ANS DURÉE 40 MIN

## BURLESQUE MUET



© So Foto

## CARNAGE PRODUCTIONS

### « Les Tapas »

Forains d'un nouveau genre, Les Tapas sont deux bons bougres mal dégrossis qui perpétuent la tradition du burlesque muet à leur sauce et réussissent parfois, dans un instant de grâce, à ne pas rater leurs numéros. Au programme : grande illusion avec petits riens, lancer de tournevis sur cible vivante, bricolage musical en direct... Une tendre poésie émerge de l'ambition pathétique de ces deux bras-cassés.

De et par Bérengère Déméautis et Jérôme Jolicart. Avec un sacré coup de main de Stéphane Filloque et les bons conseils de Martin Petitguyot. Résidences : Le Daki Ling (Marseille), Graines de rue (Bessines sur Gartempe), Lacaze aux Sottises (Salles de Bearn), l'Ecole Nationale d'Aviation Civile, l'association Leonard de Vinci (Toulouse). Accueilli dans le cadre de l'initiative Faber par le SMAD Maison de la Musique (81), avec le concours de la région Midi Pyrénées.

11H30 JARDIN PUBLIC

GRATUIT TOUT PUBLIC DÈS 6 ANS DURÉE 45 MIN

## SPECTACLE POUR VITRINES DE MAGASINS



## COMPAGNIE VOLUBILIS

### « Vitrines en cours »

3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> représentations  
(voir page 5)

10H15 ET 16H

RDV DEVANT LA LIBRAIRIE LE VENT DÉLIRE  
GRATUIT TOUT PUBLIC DURÉE 55 MIN

Un grand merci aux commerçants pour leur participation : Librairie Le Vent Délire, le salon de coiffure Roméo et Juliette et les boutiques Skate Shop, Phildar, Étincelles, Comptoir du pêcheur.

## SCÈNE OUVERTE DÉCOUVERTE OU REDÉCOUVERTE DE DEUX COMPAGNIES LANDAISES



© Maité Labeyriotte



© Sylvain Leurent

## GRAINE DE CONTES ET LE MIEL NOIR

Depuis 25 ans, Graine de Contes célèbre le conte tous azimuts, dans les écoles, collèges, lycées, balades contées, fêtes du conte..., en solo ou à plusieurs voix. Aujourd'hui, ils poussent la porte d'un monastère et nous révèlent la (joyeuse) vie que mènent les moines ! Aude Lanciaux, de la compagnie du Miel Noir, écrit, met en scène et joue des spectacles pour le jeune public. Elle nous offre un extrait de sa dernière création : "Les contes de mère Nature". Mais attention : c'est mère Nature en personne, qui vient livrer quelques-uns de ses petits secrets de fabrication...

18H30 JARDIN DE LA MOP

GRATUIT TOUT PUBLIC DÈS 8 ANS DURÉE 50 MIN

## SCÈNE OUVERTE DÉCOUVERTE OU REDÉCOUVERTE D'UNE COMPAGNIE LANDAISE



© Pauline Saubesty

## PAROLES DE VILLAGES DE NOUVELLE-AQUITAINE



© Christian Magnain

## KOLDO AMESTOY, CONTEUR DU PAYS BASQUE, ET MICHÈLE BOUHET, CONTEUSE DU POITOU - COMPAGNIE DE LA TRACE

« Le caillou dans la chaussure », création

Ce spectacle est le fruit d'un travail de collectage réalisé conjointement par Michèle Bouhet et Koldo Amestoy, sur leurs deux territoires, le Pays Basque et le Pays Civraisien en Poitou. Viennent ensuite un temps d'écriture et un temps de création de spectacle pour proposer en retour ces mots sur les scènes des deux pays. Pour dire les récits écrits en écho aux mots glanés entre les cafés, les sourires, les larmes auprès des gens. À deux voix, trois langues, quatre mains, pour faire chanter cette précieuse cueillette d'émotions.

**Rendez-vous à l'issue du spectacle dans le Jardin de la MOP pour un moment d'échange avec les artistes.**

Accompagnement et mise en scène : Christian Compagnon.  
Coproductions : Compagnie de la Trace (Vienne) et Union Régionale des Foyers Ruraux du Poitou-Charentes. Partenariat : Institut Culturel Basque / EKE. Coréalisation : Office Artistique de la Région Nouvelle-Aquitaine. Résidences : Moulin du Marais à Lezay (Deux-Sèvres) et Pôle de l'Oralité de Capbreton.

21H JARDIN DE LA MOP

TARIF A OU C ADULTES ET DÈS 14 ANS DURÉE 1H20

## SOLYCATE

Passionnés par le théâtre d'improvisation, les acolytes capbretonnais de Solycate vous proposent d'embarquer pour un conte improvisé. Les comédiens sont prêts à tout pour donner vie aux lieux et aux personnages que vous aurez choisis. Parce que c'est ensemble que se créent les plus belles histoires.

23H JARDIN DE LA MOP

GRATUIT TOUT PUBLIC DÈS 8 ANS DURÉE 30 MIN

# DIMANCHE 29 MAI



© Nathalie Paroix

© Christian Magnain

© Annabelle Avri

## BALADE CONTÉE ET CHANTÉE AVEC KOLDO AMESTOY, MICHÈLE BOUHET, ALAIN LARRIBET ET CILOU MARTIN CLÔTURÉE PAR UN PIQUE-NIQUE BUCOLIQUE

Où nous partons d'un même pas, à la recherche de quatre allumeurs de mots et de sons et où nous déjeunons tous ensemble (personne n'oublie d'apporter son panier garni). Où nous nous régalaons d'un ultime feu d'artifice de contes, légendes, récits de vie, blagues... L'ordinaire et l'extraordinaire s'entrelacent. Des belles et des bêtes se réveillent sous nos pieds légers. Un vrai dimanche de printemps !

**10H30 LIEU DE RENDEZ-VOUS COMMUNIQUÉ LORS DE LA RÉSERVATION  
GRATUIT TOUT PUBLIC DÈS 10 ANS DURÉE 2H20 ENVIRON**

Organisateur : Ville de Capbreton / Coordination générale : service Culture / Direction artistique : Marie-José Germain / Direction technique : Bernard Merlet et Emmanuel Boudault / Communication : service Culture et Communication / Visuel affiche : Claude Davancens / Conception graphique : Agathe Marcé agathemarce.com / Un grand merci aux bénévoles, aux partenaires et à tous ceux qui soutiennent l'événement par leur engagement et leur implication.

**ACTUALITÉ**

## RENCONTRE PROFESSIONNELLE

Conférence « L'art de conter » de  
**Jean-Jacques Fdida** -  
Compagnie Écouter Voir

Présentation des Éditions  
Oui'Dire par **Pascal Dubois**

Une matinée à destination  
des bibliothécaires.  
Sur inscription :  
05 58 72 21 61



**VENDREDI 27 MAI**

**9H30**

**MÉDIATHÈQUE MUNICIPALE L'ÉCUME DES JOURS**





## **La Maison de l'Oralité et du Patrimoine (MOP)**

Située en plein coeur de Capbreton, la MOP réunit l'oralité et la transmission de l'histoire locale. Elle dispose d'un logement dédié à l'accueil des artistes en résidence.

## **Le Pôle de l'Oralité, lieu de référence en Nouvelle-Aquitaine**

Le Pôle de l'Oralité explore, développe et promeut les arts de la parole et du récit. Il soutient la création par le biais de résidences artistiques et la diffusion de spectacles. Il propose tout au long de l'année des moments d'échanges ou de formation, ainsi que de nombreuses actions de médiation, notamment avec les scolaires. La médiathèque L'Écume des jours possède également, un fonds documentaire et pédagogique "conte" : albums, audiolivres, jeux, podcasts, cabanes à histoire...Des supports pour tous, à découvrir !

## **Les Ambassades du conte, le nouveau rendez-vous de la saison culturelle**

En étroite partenariat avec la Communauté de Communes Maremne Adour Côte-Sud, le Pôle de l'Oralité, désireux de faire découvrir le conte et l'art singulier du conteur délègue des artistes dans plusieurs communes du département pour irriguer le territoire landais. Rendez-vous à l'automne pour la troisième édition !

## **Suivez l'actualité du Pôle de l'Oralité sur [www.capbreton.fr](http://www.capbreton.fr)**

Plus d'informations :  
[culture@capbreton.fr](mailto:culture@capbreton.fr) / 05 58 41 97 02

# VILLAGE DU FESTIVAL



JARDIN DE LA MOP

## BUREAU DU FESTIVAL

L'équipe du Festival s'installe au Jardin pour quelques jours. Vous recherchez un horaire de spectacle, un pull égaré, un conseil de programmation, de la compagnie pour siroter une grenadine, une aide pour la billetterie ? Passez nous voir !

## LA BUVETTE DU FESTIVAL

Apéro ou pause gourmande, profitez à toute heure de la carte proposée par l'association capbretonnaise Solycate. L'occasion d'échanger et rencontrer les artistes dans une ambiance conviviale.

Jeudi : 12h > 23h

Vendredi et samedi : 10h > 23h

## COIN LIBRAIRIE

La librairie Le Vent Délire, située au 5 avenue du Général-De-Gaulle à Capbreton, transporte une partie de ses trésors au festival.

Jeudi : 14h > 22h

Vendredi et samedi : 10h > 22h

## STAND ÉDITIONS OUI'DIRE

Maison dédiée à la parole des conteurs, les éditions Oui'Dire proposent des récits (contes, mythes, légendes, créations) qui appartiennent au patrimoine de la littérature orale et qui donnent carte blanche à l'imagination. Des livres audio, des albums et des podcasts haut en couleur, à l'humour souvent communicatif, à la sagesse éprouvée qui aident à penser le monde.

Venez rencontrer et discuter avec l'équipe qui vous présentera notamment les dernières parutions.

À découvrir à partir de 2 ans et bien au-delà.

Jeudi : 14h > 22h

Vendredi et samedi : 10h > 22h

Du jeudi 26  
au samedi 28 mai  
10h > 23h

Sous un  
ciel de fleurs,  
un lieu de  
rencontres, de  
spectacles et  
d'animations.

## REPAIRE DE LA MÉDIATHÈQUE

Trois espaces sont proposés par la médiathèque L'Écume des jours :

Jeudi : 14h > 20h

Vendredi et samedi : 10h > 20h

### Espace à histoires

Des contes pour les petits comme pour les grands à écouter et à découvrir. Grâce à du matériel d'écoute, les collections de contes audio de la médiathèque sont en libre accès ainsi que de nombreux podcasts en partenariat avec France Inter et les éditions Oui'Dire. Un moment immersif pour tous les publics.

### Espace à jeux

La ludothèque a sélectionné des jeux autour de l'oralité, du conte et de la création d'histoires pour toutes les tranches d'âges. Au programme des démonstrations et un espace pour pratiquer à plusieurs ou en solo. À vous de jouer !

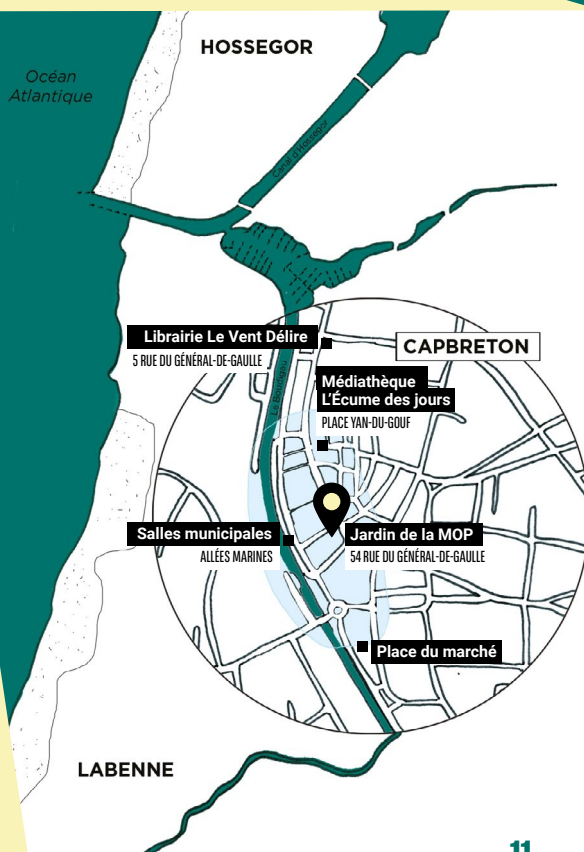
### Espace à lire

Une bibliothèque ambulante avec des collections autour des contes classiques et contemporains pour voyager autour du monde. Chaises longues et coussins vous attendent pour un moment suspendu.

## ATELIER D'ÉCRITURE

Avec Huguette Quemeneur de l'association Grain de Sel

Jeudi 26 mai de 9h45 à 12h15 à la médiathèque L'Écume des jours  
Le Printemps dans les Contes ? Venez en rêver le décor ! Luxuriant ou gracile, amusez-vous à en dépeindre les formes, couleurs et reflets qui murmurent déjà « Il était une fois »...  
Gratuit / Inscriptions : 06 08 99 84 70



# PROGRAMME

## JEUDI 26 MAI

11h30	Place du Marché	NENNA Morgane Audouin - Cie Raoui	GRATUIT
14h30	Salles municipales	FILLE DU DIABLE + rencontre Cie Écouter Voir	TARIF A OU C
18h30	Jardin de la MOP	INAUGURATION - APÉRO-CONTE #1 Cilou Martin, Florence Desnouveaux	GRATUIT
21h	Salles municipales	MARCEL NU + rencontre* Frédéric Naud et Jeanne Videau	TARIF A OU C

## VENDREDI 27 MAI

10h30	Jardin de la MOP	DE L'AUTRE CÔTÉ Alain Larribet - Cie Le Berger des Sons	TARIF B
11h	Parvis de la médiathèque	NENNA Morgane Audouin - Cie Raoui	GRATUIT
14h15	Jardin de la MOP	SCÈNE OUVERTE Isabelle Loubère, Tréteaux du Vieil Adour	GRATUIT
15h30 et 17h15	Centre-ville Départ Librairie	VITRINES EN COURS Cie Volubilis	GRATUIT
18h30	Jardin de la MOP	APÉRO-CONTE #2 Jean-Jacques Fdida, Frédéric Naud	GRATUIT
21h	Salles municipales	COMMENT MA TÊTE S'EST DEVISSÉE... + rencontre* Florence Desnouveaux - Cie des Epices	TARIF A OU C

## SAMEDI 28 MAI

10h30	Jardin de la MOP	PLUME, PLUME, PLUME Cilou Martin - Cie Le Zébrophone	TARIF B
10h15 et 16h	Centre-ville Départ Librairie	VITRINES EN COURS Cie Volubilis	GRATUIT
11h30	Jardin public	LES TAPAS Carnage Productions	GRATUIT
14h30	Salles municipales	LE BERGER DES SONS - LOU PETIT + rencontre* Alain Larribet - Cie Le Berger des Sons	TARIF B
18h30	Jardin de la MOP	SCÈNE OUVERTE Graine de Contes et Le Miel Noir	GRATUIT
21h	Jardin de la MOP	LE CAILLOU DANS LA CHAUSSURE + rencontre* Koldo Amestoy, Michèle Bouhet	TARIF A OU C
23h	Jardin de la MOP	SCÈNE OUVERTE Solycate	GRATUIT

## DIMANCHE 29 MAI

10h30	Lieu communiqué lors de la réservation	BALADE CONTÉE ET CHANTÉE + PIQUE-NIQUE Koldo Amestoy, Michèle Bouhet, Alain Larribet, Cilou Martin	GRATUIT
-------	--	---	---------

\* Rendez-vous à l'issue du spectacle dans le Jardin de la MOP pour un moment d'échange avec les artistes. Une occasion privilégiée de découvrir les coulisses de la création.

# INFOS PRATIQUES

## TARIF A

> **TARIF PLEIN 13€**

> **TARIF RÉDUIT 7€**

(- de 18 ans, chômeurs, étudiants, groupes à partir de 10 personnes sur présentation d'un justificatif)

## TARIF B

5€

## TARIF C

PASS 3 SPECTACLES 29€

## RENSEIGNEMENTS

Du 26 au 28 mai, Bureau du Festival - Jardin de la MOP

# BILLETTERIE

## OFFICE DE TOURISME LANDES ATLANTIQUE SUD

05 58 72 12 11

## BILLETTERIE EN LIGNE

<https://capbreton.festik.net>

Les réservations sont effectives au moment du paiement. Les cartes bleues ne sont pas acceptées.

**POUR PRENDRE  
CONNAISSANCE  
DES DERNIÈRES  
INFORMATIONS  
CONCERNANT  
L'ÉVÉNEMENT, OU  
CONDITIONS D'ACCÈS,  
CONSULTEZ LE SITE  
WWW.CAPBRETON.FR  
OU LA PAGE FACEBOOK  
VILLE DE CAPBRETON.**