

La Communauté de communes du Seignanx présente son

25<sup>e</sup>

# FestiMai

du 3 au 25 mai 2024



[www.cc-seignanx.fr](http://www.cc-seignanx.fr)



# 25<sup>e</sup> FestiMai



## Paul Staïcu Spectacle "Une vie de pianiste"

Parrain du 25<sup>e</sup> FestiMai  
A découvrir le 3 mai 2024 à Tarnos

C'est déjà un grand bonheur de participer à FestiMai – mais alors le parrainer, vous pensez... !  
Le Festival c'est la vie, la création, le foisonnement d'idées ; c'est se frotter aux autres artistes, se faire surprendre par leurs idées, par leur créativité propre – par leur folie même.

Ne dit-on pas parfois « mais ils sont fous ceux-là » en sortant d'une représentation – parce qu'on a aimé, on a été transporté, on a été surpris, puis conquis.  
Alors venez, soyons fous ensemble. Et oui, vous serez conquis car il y en a, vraiment, pour tous les goûts.  
Vous ne me croyez pas sur parole ? parfait – Venez le découvrir par vous-même, c'est tellement plus fun !

**A bientôt dans l'arène créative des doux-rêveurs épris de la folie artistique.**

**Directrice de publication :** Isabelle DUFAU

**Licence d'entrepreneur du spectacle :** PLATESV-R-2021-011174

**Dépôt-Légal à parution. Tirage :** 20 000 exemplaires.

**Crédits Photo :** Cl. Masse, Nathalie Sternaliki, Joris Allardon, Cie les Ames Nocturnes, Cie Les Rêves Oubliés, Stacy Long, Caroline Chou, Association Deconcerto, Les Moutons Noirs.

**Conception graphique :** Franck Viviani / **Impression :** Sud-Ouest Service's.

Voici le printemps qui s'installe dans le Seignanx avec du théâtre, de la musique, de la danse, du mime, de la magie, pour le plus grand plaisir de tous les habitants des 8 communes.

Pour vivre ces beaux moments en famille ou entre amis, les élus communaux ont souhaité mettre en place de nouveaux packs tarifaires. Le Seignanx a choisi de continuer à ce que la culture soit bien présente et accessible à tous malgré un contexte économique difficile et un contexte politique inquiétant.

Le but du FestiMai est de nous faire rêver, rire mais aussi réfléchir avec toutes ses propositions variées et de qualité. Dans le festival 2024, il sera question de voyages, de réussites, d'échecs, de rêves, d'espoirs. On pourra y sourire, ou rire à gorge déployée, froncer les sourcils ou se cacher les yeux... tout en ouvrant grand nos oreilles et notre cœur...

Des talents, de l'émotion, des messages... Cette année encore le FestiMai fera vivre la culture, la convivialité et le vivre ensemble au plus près de chez vous, dans les 8 communes du Seignanx. Alors profitez-en.

**Bon FestiMai à toutes et à tous !**

## Isabelle DUFAU

Présidente  
de la Communauté de communes

## Isabelle CAZALIS

Vice-Présidente  
en charge de la Culture



TARNOS

Vendredi 3 mai 2024  
21<sup>H</sup>

Seul en scène musical

Tarnos  
Salle Maurice Thorez  
Durée : 1<sup>h</sup>10  
A partir de 8 ans



ST-ANDRÉ-DE-SEIGNANX

Samedi 4 mai 2024  
21<sup>H</sup>

Danse

Saint-André-de-Seignanx  
Mur à gauche  
Durée : 0<sup>h</sup>55  
A partir de 8 ans



## Paul Staïcu Une vie de pianiste

**P**aul Staïcu créé l'événement musical... pianiste virtuose, il met en scène son **autobiographie humoristique et musicale**. Voué au piano classique dès son plus jeune âge, formé à la rude école roumaine, élevé parallèlement au jazz dans la plus grande clandestinité, Paul vit son adolescence dans le Bucarest du régime Ceausescu.

Viennent ensuite son évasion rocambolesque, l'asile politique, le Conservatoire de Paris et les débuts dans la vie professionnelle.

*Un spectacle de Paul Staïcu et Agnès Boury  
Mise en scène : Agnès Boury*

### Pourquoi aller voir ce spectacle ?

Premièrement parce qu'il est très drôle ! Deuxièmement parce qu'il est très émouvant ! Une histoire vraie, racontée par celui qui l'a vécue... Primé dans les 2 pays qui sont les siens, Paul Staïcu promène son regard candide sur un parcours atypique qu'il illustrera en interprétant, avec le brio qu'on lui connaît, des musiques de tous horizons, où cohabitent entre autres, Elton John, Prokofiev, Led Zeppelin, Mozart, Beethoven, Trénet, ou Boney M... UN RÉGALA NE PAS MANQUER !

### TARIFS CATÉGORIE A

Adultes : 15 €    Jeunes 12-18 ans : 10 €    Moins de 12 ans : gratuit

## Cie Hervé Koubi Boys don't cry

**C**e spectacle, construit sur la base d'un texte de Chantal Thomas, écrit spécialement pour la pièce, est **une invitation à une réflexion à la fois nostalgique, drôle et tendre sur ce que c'est que de danser quand on est un garçon**, qui plus est quand on vient d'Afrique du Nord et d'un monde arabe. Autour d'une partie de foot improbable, terrain de jeu et de danse, il porte un regard sur une enfance empreinte d'une société où la voie prédestinée n'est pas toujours celle désirée, et il tord le cou à la théorie du genre.

*Chorégraphie : Hervé Koubi - Fayçal Hamlat  
Texte : Chantal Thomas - Hervé Koubi  
Artistes chorégraphiques : Adil Bousbara, Mohammed Elhilali, Zakaria Ghezal, Bendehiba Maamar, Mourad Messaoud, Houssni Mijem, El houssaini Zahid*

### Pourquoi aller voir ce spectacle ?

Une véritable claque artistique. Tout dans l'émotion, avec ce qu'il faut d'humour, ces sept talentueux danseurs délient un message fort et sincère, qui balaye clichés et préjugés. Entre silences et musiques rythmées, les tableaux s'enchaînent et bousculent les images stéréotypées que nous conservons toutes dans notre inconscient collectif. Un spectacle d'utilité publique à voir de toute urgence.

### TARIFS CATÉGORIE A

Adultes : 15 €    Jeunes 12-18 ans : 10 €    Moins de 12 ans : gratuit



ONDRES

Vendredi 10 mai 2024  
21<sup>H</sup>

**Humour musical**  
Ondres  
Espace Capranie  
Durée : 1<sup>h</sup>15  
A partir de 5 ans



ST-MARTIN DE SEIGNANX

Samedi 11 mai 2024  
21<sup>H</sup>

**Clown, théâtre gestuel, illusion**  
Saint-Martin de Seignanx  
Mur à gauche  
Durée : 1<sup>h</sup>10  
A partir de 5 ans

## Cie Duo des Cimes ZZAJ, à ceux qui se ratent

**R**edécouvrez la grande histoire du jazz à travers un **spectacle burlesque mêlant virtuosité musicale et mise en scène excentrique** ! Sans les prévenir, le patron de deux animateurs d'une émission de radio invite par surprise un public dans leur studio. Nous voilà embarqués dans une virtuose déferlante de musique et de maladroites. Nous traversons l'histoire du Jazz entre hallucinations et réalité, du blues au funk en passant par le bebop. Dans une symphonie d'instruments, ces passionnés inadaptés feront l'impossible pour tenter de plaire : chanter, danser, jouer, donner.

*De : Matthias Lauriot Prévost, Augustin Ledieu, Sandrine Rigeschi*  
*Avec : Matthias Lauriot Prévost, Augustin Ledieu*  
*Mise en scène : Sandrine Rigeschi*

### Pourquoi aller voir ce spectacle ?

Il existe des spectacles dans lesquels on rigole fort et où on apprend beaucoup. Celui-ci en fait partie.  
Un spectacle de théâtre musical qui célèbre l'échec à travers un voyage burlesque dans la véritable histoire du jazz, il fallait oser ! Le truc en plus, c'est que ces deux-là sont vraiment d'incroyables musiciens touche-à-tout avant d'être des amuseurs. Un spectacle drôle et intelligent à voir en famille !

### TARIFS CATÉGORIE B

Adultes : 10 €    Jeunes 12-18 ans : 6 €    Moins de 12 ans : gratuit

## Cie Les Ames Nocturnes Au bonheur des vivants

**L'**illusion, le clown et les arts du cirque se rencontrent dans ce **spectacle visuel à la frontière entre le réel et l'imaginaire**.

Comme émergeant du sommeil, deux personnages en pyjama et liquette de nuit s'aventurent dans un univers domestique à la fois protecteur et complètement fantasmagorique. Les objets du quotidien y prennent des allures singulières, se transforment même en des créatures absurdes qui ne cessent de leur échapper.

*De et Avec : Cécile Roussat et Julien Lubek*

### Pourquoi aller voir ce spectacle ?

Coup de cœur de la commission des élus, ce spectacle nous scotche un sourire d'enfant sur les lèvres. On s'émerveille de cette magie à la fois comique et surnaturelle. Formés auprès de Marcel Marceau et au Centre National des Arts du Cirque, Cécile Roussat et Julien Lubek enchaînent les tableaux insolites, quelque part entre Gaston Lagaffe, Magritte, la Famille Addams. Pour la joie des petits et des grands, un petit bijou de poésie, et en plus, c'est de la VRAIE magie, sans truc ni artifice !

### TARIFS CATÉGORIE A

Adultes : 15 €    Jeunes 12-18 ans : 10 €    Moins de 12 ans : gratuit

# 25<sup>e</sup> FestiMai

**TARNOS**

Salle Maurice Thorez

Vendredi 3 mai - 21<sup>h</sup>

Paul Staïcu

## Une vie de Pianiste

Seul en scène musical

Durée : 1<sup>h</sup>10 - A partir de 8 ans



**SAINT-ANDRÉ-DE-SEIGNANX**

Mur à gauche

Samedi 4 mai - 21<sup>h</sup>

Cie Hervé Koubi

## Boys don't cry

Danse

Durée : 0<sup>h</sup>55 - A partir de 8 ans



**ONDRES**

Espace Capranie

Vendredi 10 mai - 21<sup>h</sup>

Cie Duo des cimes

## ZZAJ, à ceux qui se ratent

Humour musical

Durée : 1<sup>h</sup>15 - A partir de 5 ans



**SAINT-MARTIN DE SEIGNANX**

Mur à gauche

Samedi 11 mai - 21<sup>h</sup>

Cie les Ames Nocturnes

## Au bonheur des vivants

Clown, théâtre gestuel, illusion

Durée : 1<sup>h</sup>10 - A partir de 5 ans



**BIARROTTE**

Salle polyvalente

Vendredi 17 mai - 21<sup>h</sup>

Cie des rêves oubliés

## La véritable histoire de Dracula

Comédie

Durée : 1<sup>h</sup>25 - A partir de 5 ans



**SAINT-BARTHÉLEMY**

Chapiteau (sur le fronton, route de l'Adour)

Samedi 18 mai - 21<sup>h</sup>

The Latebloomers Compagny

## Scotland !

Comédie

Durée : 1<sup>h</sup>00 - A partir de 5 ans



**SAINT-LAURENT-DE-GOSSE**

Mur à gauche

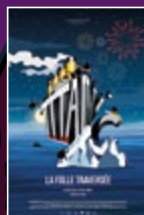
Vendredi 24 mai - 21<sup>h</sup>

Cie Deconcerto

## Deconcerto

Danse, mime, musique

Durée : 1<sup>h</sup>15 - A partir de 5 ans



**BIAUDOS**

Salle pluriactivités

Samedi 25 mai - 21<sup>h</sup>

Cie Les Moutons Noirs

## Titanic, la folle traversée

Comédie musicale

Durée 1<sup>h</sup>30 - A partir de 5 ans

## BIARROTTE

Vendredi 12 mai 2024  
21<sup>H</sup>

**Comédie**  
Biarrotte  
Salle polyvalente  
Durée : 1<sup>h</sup>25  
A partir de 5 ans



## SAINT-BARTHÉLEMY

Samedi 18 mai 2024  
21<sup>H</sup>

**Comédie**  
Saint-Barthélemy  
Chapiteau  
(sur le fronton, route de l'Adour)  
Durée : 1<sup>h</sup>00  
A partir de 5 ans

## Cie des Rêves Oubliés La Véritable histoire de Dracula

**L**e descendant de Van Helsing a décidé de rétablir la vérité sur Dracula : il décide de créer un spectacle grandiose avec d'énormes moyens. Mais suite à une divergence avec son équipe, il se retrouve avec trois figurants et quelques décors.

Redécouvrez la légende de Dracula et laissez-vous emporter dans une comédie catastrophe où se mêle absurde et imaginaire. 4 comédiens, 15 personnages, de la magie, des explosions.

**Un grand moment d'humour et de folie, voilà ce qui vous attend !**

*De : Jean Marc Magnoni et Nicolas Desnoues*

*Mise en scène : Nicolas Desnoues*

*Avec : Julien Guimon, Pascal Seguin, Olivier Troyon, Nicolas Desnoues*

### Pourquoi aller voir ce spectacle ?

Ah l'absurde ! Dans la pure lignée des « Y'a-t-il un pilote dans l'avion ? » ou « Hot shots », voici Dracula, enfin, presque. Une excellente mise-en-scène, des gags en pagaille, mais pas en pagu'aïl, car cela fait fuir les vampires... Déjanté, drôle, plusieurs niveaux de lecture pour les enfants, les grands enfants, les grands grands enfants, des fous rires, à pleines dents, « Sang pour Sang » de plaisir pour cette comédie parodique à croquer en famille.

### TARIFS CATÉGORIE B

Adultes : 10 €    Jeunes 12-18 ans : 6 €    Moins de 12 ans : gratuit

## The Lateboomers Company Scotland !

**A**vez-vous déjà assisté à la métamorphose d'un spectateur en cerf, pourchassé par trois Ecossais vêtus de plaids et de tartans ?

**Dans ce spectacle jubilatoire, le théâtre physique est au service de la comédie.** Joué sans décor, sans parole, sans effet d'éclairage ni son enregistré, « Scotland ! » mêle le mime, le clown, les bruitages, les chants folkloriques écossais performés de manière inédite et des percussions corporelles absurdes, le tout accompagné... de whisky !

*De et Avec : Oliver Nilsson, Sam Dugmore, Jonathan Tilly*

### Pourquoi aller voir ce spectacle ?

Enorme coup de cœur de la commission, promis, vous n'avez jamais rien vu d'aussi drôle que ces trois-là. Ce spectacle est tellement original, simple, mais tellement efficace !

Vous aurez vraiment le sentiment d'être au cœur de l'Ecosse... Prévoyez les mouchoirs, car assurément, vous allez rire aux larmes devant cette comédie qui a reçu de nombreux prix d'humour sur les scènes internationales.

**A NE MANQUER SOUS AUCUN PRETEXTE !**

### TARIFS CATÉGORIE A

Adultes : 15 €    Jeunes 12-18 ans : 10 €    Moins de 12 ans : gratuit

Vendredi **24 mai** 2024  
21<sup>H</sup>

**Danse, mime et musique**

Saint-Laurent-de-Gosse

Mur à Gauche

Durée : 1<sup>H</sup>15

A partir de 5 ans



Samedi **25 mai** 2024  
21<sup>H</sup>

**Comédie Musicale**

Biaudos

Salle pluriactivités

Durée : 1<sup>H</sup>30

A partir de 5 ans



## Cie Deconcerto Deconcerto

**U**n jeune musicien passe un important concours de violon. En pleine prestation, il perd le contrôle de son corps. Cet échec va l'entraîner sur un chemin qu'il n'aurait pas soupçonné...

La musique, la danse, le mime et le théâtre apportent à cette fable un éclairage humoristique et poétique, qui invite à la réflexion.

**Un joli conte moderne qui apporte un peu de douceur dans ce monde avide de réussites...**

*Mise en scène : Quentin Perriard et Natan Gorog  
Chorégraphie : Lisa Teillet et Clara Weiss  
Avec : Natan Gorog, Quentin Perriard, Clara Weiss  
D'après le texte « L'Echec » de Thomas Naves*



### Pourquoi aller voir ce spectacle ?

Mais quelle délicatesse ! Un spectacle qui fait beaucoup de bien, qui nous propose une balade musicale, admirablement jouée, un très beau jeu de comédiens, des corps qui virevoltent, et une dose d'humour pour napper le tout. C'est doux, c'est gourmand, ça fait du bien au cœur et à l'âme, et c'est à déguster avec toute la tribu.

#### TARIFS CATÉGORIE B

Adultes : 10 €    Jeunes 12-18 ans : 6 €    Moins de 12 ans : gratuit

## Cie Les Moutons Noirs Titanic, la folle traversée

**D**imanche 14 avril 1912, 23h40. Dans le calme et l'obscurité d'une nuit sans lune, un paquebot poursuit sa traversée inaugurale dans l'Atlantique. Sur le pont, les passagers se côtoient, chantent et dansent. Le public est embarqué à bord du Titanic où s'entremêlent les intrigues et les personnages, les lieux et les coursives... jusqu'à l'inéluctable naufrage.

**L'histoire est revisitée sous l'angle d'une comédie burlesque et musicale, qui mélange les genres et délivre aussi des messages forts.**

*Auteur et mise en scène : Axel Drhey - Avec : Mathieu Alexandre, Roland Bruit, Florence Coste / Roxane Letexier, Camille Demoures / Katia Ghanty, Axel Drhey, Gregory Corre, Nicolas Naudet, Yannick Laubin, Vianney Ledieu, Bertrand Saunier, Paola Secret et Jo Zeugma - Chorégraphie : Iris Mirnezami - Musique : Jo Zeugma*

### Pourquoi aller voir ce spectacle ?

Attention ! Il s'agit là d'un événement exceptionnel ! Enorme coup de cœur unanime de la commission ! Un très beau plateau artistique de neuf comédiens, trois musiciens en live et un travail d'écriture porté par Axel Drhey. Tout ce petit monde donne vie à un spectacle choral, festif et joyeux sous une forme exigeante, divertissante et résolument tournée vers le public. Une comédie immersive (c'est le cas de le dire) et jubilatoire, pour les enfants, les ados, les parents, les grands-parents, les taties et les tontons. A VOIR ABSOLUMENT !

#### TARIFS CATÉGORIE A

Adultes : 15 €    Jeunes 12-18 ans : 10 €    Moins de 12 ans : gratuit

**FestiMai est devenu un rendez-vous culturel incontournable dans le Seignanx.** Sa longévité est le fruit de la politique culturelle volontariste que mène la Communauté de communes, et plus précisément, par l'engagement des équipes travaillant à son organisation :



- **Les élus de la commission Culture et Patrimoine**, sous la Vice-Présidence d'Isabelle Cazalis, qui réfléchissent à la programmation, à la communication, et se rendent disponibles pour l'accueil et la logistique des spectacles, et parfois même, pour la prospection lors du festival Avignon Off.
- **Les maires des communes et les élus municipaux**, accompagnés de leurs services Culturels, Communication et Services Techniques, qui accueillent avec convivialité et bonne humeur les artistes, en prêtant main forte à l'organisation et à la logistique.
- **Les services de la Communauté de communes** (service Culture et Patrimoine, services Techniques, Accueil, Comptabilité) qui orchestrent la préparation et prennent en charge le public, les artistes, les équipes techniques et tous les bénévoles.

**Un grand merci à toute la Compagnie du FestiMai !**

## Nos partenaires

[seignanx.com](http://seignanx.com)

Connaissez-vous le **Point Com du Seignanx** ? C'est désormais ainsi que nous devons nommer l'Office de Tourisme du Seignanx, qui s'est aussi doté d'un accueil type Tiers-lieu.

Le Point Com est notre partenaire privilégié en ce qui concerne la billetterie en ligne et la communication de FestiMai.



**Le Conseil Départemental des Landes** veille à une répartition équitable de l'offre culturelle sur le territoire landais, en soutenant notamment les festivals et les manifestations ayant une qualité artistique, un intérêt et un rayonnement important.



**Le Conseil Régional Nouvelle-Aquitaine** La Région Nouvelle-Aquitaine accompagne l'organisation des manifestations culturelles implantées sur l'ensemble de son territoire en cohérence avec un des axes majeurs de sa politiques : l'aménagement culturel durable du territoire.

**Les autres partenaires**



## Tarifs

Tous les spectacles sont gratuits pour les moins de 12 ans !

	ADULTES	JEUNES 12-18 ANS
<b>CATÉGORIE A</b>	<b>15 €</b>	<b>10 €</b>
<b>CATÉGORIE B</b>	<b>10 €</b>	<b>6 €</b>

## Abonnements

		ADULTES	JEUNES 12-18 ANS	
<b>6 spectacles</b>	- 2 DE CAT. A - 4 DE CAT. B	<b>60 €</b> (AU LIEU DE 70 €)	<b>37 €</b> (AU LIEU DE 44 €)	DISPO JUSQU'AU 10 MAI 2024
<b>4 spectacles</b>	- 2 DE CAT. A - 2 DE CAT. B	<b>43 €</b> (AU LIEU DE 50 €)	<b>27 €</b> (AU LIEU DE 32 €)	DISPO JUSQU'AU 18 MAI 2024

Dans la limite des places disponibles.

L'abonnement est nominatif et donne droit à une place par spectacle, dans la limite du nombre de spectacles choisis. En cas de spectateurs multiples, il faut prendre plusieurs abonnements.

## Les packs famille

<b>SPECTACLES DE CATÉGORIE A</b>	PACK N°1	1 ADULTE + 1 JEUNE	<b>20 €</b>
	PACK N°2	1 ADULTE + 2 JEUNES	<b>28 €</b>
	PACK N°3	2 ADULTES + 2 JEUNES	<b>40 €</b>
	PACK N°4	2 ADULTES + 3 JEUNES	<b>48 €</b>
	PUIS PAR JEUNE SUPPL. AJOUTER >		<b>8 €</b>

<b>SPECTACLES DE CATÉGORIE B</b>	PACK N°5	1 ADULTE + 1 JEUNE	<b>13 €</b>
	PACK N°6	1 ADULTE + 2 JEUNES	<b>17 €</b>
	PACK N°7	2 ADULTES + 2 JEUNES	<b>26 €</b>
	PACK N°8	2 ADULTES + 3 JEUNES	<b>30 €</b>
	PUIS PAR JEUNE SUPPL. AJOUTER >		<b>5 €</b>





# Informations et réservations

## Points de vente

### 1. Communauté de communes du Seignanx

Maison Clairbois  
1526 Avenue de Barrère  
40390 Saint-Martin de Seignanx  
05 59 56 61 61 / [accueil@cc-seignanx.fr](mailto:accueil@cc-seignanx.fr)  
[www.cc-seignanx.fr](http://www.cc-seignanx.fr)

Retrait des billets du lundi au vendredi,  
de 8<sup>H</sup>30 à 12<sup>H</sup> et de 13<sup>H</sup> à 17<sup>H</sup>  
(le vendredi jusqu'à 16<sup>H</sup>30).

Cartes bancaires, chèques et espèces.

Billetterie ouverte sur place, le jour  
du spectacle, 1 heure avant le début  
de la représentation, sous réserve  
des disponibilités.

### 2. Vous pouvez également acheter vos billets en ligne, grâce à l'Office de Tourisme du Seignanx !

[www.seignanx.com](http://www.seignanx.com),  
billet délivré par voie électronique,  
à imprimer. Prix du billet majoré de  
0,50 € pour les frais de location.  
Cartes bancaires uniquement.

### 3. Réseaux

prix du billet majoré de 1,70 ou 1,80 €  
pour les frais de location.

[www.ticketmaster.fr](http://www.ticketmaster.fr)  
(Ticketmaster, Auchan, E.Leclerc,  
Cultura : en ligne ou au guichet)

[www.francebillet.fr](http://www.francebillet.fr)  
(Fnac, Carrefour, Géant, Système U,  
Intermarché : en ligne ou au guichet)

## Personnes à mobilité réduite

Toutes nos salles sont accessibles  
aux personnes à mobilité réduite  
et des places sont réservées aux  
personnes en fauteuil. Afin de  
préparer au mieux votre venue,  
merci de préciser votre situation  
au moment de la réservation de  
vos places.

## Placement en salle

Le placement dans les salles de  
spectacle est libre, sauf places  
réservées, mentionnées par un  
écriteau sur les fauteuils.

## Horaires des spectacles

Les horaires annoncés dans cette  
brochure indiquent le début des  
représentations. La billetterie est  
ouverte une heure avant. Les  
portes des salles de spectacle  
sont ouvertes 30 minutes avant  
le début de la représentation.  
Par respect pour le public et  
les artistes, les représentations  
commencent à l'heure. Les  
retardataires devront attendre  
le moment propice pour accéder  
à la salle, et accepteront les  
places occasionnant le moins de  
gêne pour le public et les artistes.  
Pour le confort de tous, nous vous  
conseillons d'arriver à l'heure. La  
billetterie sera close 20 minutes  
après le début du spectacle.

**Les ventes en ligne sont closes 2 heures avant chaque spectacle.**